

Утверждаю:
Председатель ОРОиК
Алапаевской Епархии

Г.А.Одинцова
«06» декабря 2021г.

ПОЛОЖЕНИЕ **о Епархиальном конкурсе детского творчества** **«Чудо Рождества Христова»**

Праздник Рождества Христова – это праздник милосердия и добра, он один из 12 самых главных праздников христианской Церкви, его называют «Матерью всех праздников». В истории человечества нет более великого и радостного события, чем пришествие в мир и воплощение Сына Божия. Оно есть дело бесконечной любви Бога Отца, Который «так возлюбил мир, что отдал Сына Своего, чтобы всякий верующий в Него не погиб, но имел жизнь вечную». Святой Иоанн Златоуст называл праздник Рождества Христова началом всех праздников: «В этом празднике имеют начало и основание свое и Богоявление, и священная Пасха, Вознесение Господне и Пятидесятница. Если бы Христос не родился по плоти, то и не крестился бы, а это – праздник Богоявления; и не пострадал бы, а это – Пасха; и не послал бы Святого Духа, а это – Пятидесятница. Итак, от праздника Рождества Христова начались наши праздники, как от источника различные потоки».

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение утверждает порядок организации и проведения Епархиального конкурса детского творчества «Чудо Рождества Христова» (далее Конкурс), организованного отделом религиозного образования Алапаевской епархии.
- 1.2. Целью Конкурса является содействие духовному и нравственному развитию подрастающего поколения, приобщению детей и молодежи к православной культуре, а также выявлению новых талантов, созданию среды для творческого общения детей и юношества.
- 1.3. Конкурс проводится среди трех возрастных групп:
 - 1 группа – 6 - 8 лет;
 - 2 группа – 9 -12 лет;
 - 3 группа - 13-17 лет.
- 1.4. Участниками конкурса являются обучающиеся государственных, муниципальных образовательных организаций, воспитанники дошкольных и других детских учреждений.
- 1.5. Содержание всех работ должно соответствовать православной тематике, не допускается необоснованное использование символики других религиозных направлений.

2. Номинации Конкурса

- 2.1. Конкурс проводится по нескольким номинациям:
 - «Рождественский рисунок» - могут участвовать дети всех возрастных групп;
 - «Рождественский рассказ» (поэзия и проза) - могут участвовать дети всех возрастных групп;

- «Рождественское мультимедиа» - только для второй и третьей возрастных групп.

2.2. Темы для детских работ в любой номинация, для всех возрастных групп:

- «Мое Рождественское чудо»;
- «Рождество в моем любимом храме»;
- «Рождественские традиции в моей семье»;
- «Рождество Христово в доме Романовых»;
- «Мой первый праздник Рождества Христова»;
- «Христос рождается, славьте!»;
- «Природа радуется Рождеству Христову»;
- «Рождественская звезда»;
- «Дары Богомладенцу Христу»;
- «Что случилось в Рождество»;
- «Я хочу вам рассказать...».

2.3. При раскрытии темы «Рождество Христово в доме Романовых» (проза, поэзия, рисунок, видеоролик) необходимо внимательно отнестись к историческим фактам, фотографиям, чтобы не путать имена членов Императорского дома Романовых, точно опираться на известные и документально подтвержденные факты из их жизни.

3. Сроки и место проведения Конкурса

3.1. Этапы и сроки проведения конкурса определяются в благочиниях по согласованию с образовательными организациями. Епархиальный этап: по **07 февраля 2022 года**.

3.2. Работы принимаются до **01 февраля 2022** года в канцелярии Алапаевской епархии, по адресу: г.Алапаевск, ул.Пушкина, 37.

3.3. На Епархиальный этап Конкурса направляются **по 3 работы (не более)** от каждой возрастной категории, занявшие первые три позиции рейтинговых списков муниципального этапа Конкурса.

3.4. К работе прикрепляется заявка на бумажном и электронном носителе от муниципального образования или благочиния. (Приложение 1).

3.5. Электронная заявка подается в тот же день, когда отправляются работы на епархиальный этап, на электронный адрес odin-galina@yandex.ru, в формате [doc](#), [docx](#).

3.6. Учитывая сложную эпидемиологическую обстановку, для детей и молодежи, проживающих в отдаленных территориях (Тавдино-Туринское, Байкаловское благочиния) возможно участие с электронными работами, которые должны быть высланы в формате JPG, в хорошем качестве на электронный адрес odin-galina@yandex.ru, в сроки, указанные в данном Положении.

4. Требования к конкурсным работам

4.1. Требования к художественной работе в номинации «Рисунок»:

4.1.1. На оборотной стороне художественной работы обязательно указываются:

- фамилия, имя, возраст автора,
- телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта),
- название рисунка,
- фамилия, имя, отчество педагога (*полностью*),
- полное наименование образовательной организации, ее *полный адрес*.

4.1.2. Работа выполняется одним автором.

4.1.3. Работы, подаваемые на Конкурс, должны соответствовать его тематике.

4.1.4. Художественные работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике.

4.1.5. Работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс.

4.1.6. Размер работ составляет не менее формата А4 и не более формата А3.

4.1.7. Работы имеют поля шириной не менее 0,5 см.

4.1.8. Работы не оформляются паспорту или рамами.

4.2. Требования к номинации «Рассказ»:

4.2.1. Рассказ может быть написан как в прозе, так и в стихах.

4.2.2. Рассказ оформляется на листе бумаги формата А4, набирается шрифтом Times New Roman, кегль 14, соблюдая отступ красной строки 1,25 см, ширина полей 2х2х2 см, междустрочный интервал 1.5 интервала.

4.2.3. На оборотной стороне работы обязательно указываются:

- фамилия, имя, возраст автора,

- телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта),

- название рассказа,

- фамилия, имя, отчество педагога (*полностью*),

- полное наименование образовательной организации, ее *полный адрес*.

4.2.4. Длина рассказа не менее 1000 и не более 10000 знаков.

4.2.5. Рассказ выполняется одним автором.

4.2.6. Рассказ, подаваемый на конкурс, должен соответствовать его тематике.

4.2.7. Рассказ, подаваемый на конкурс, должен быть составлен в том году, в котором проводится конкурс.

4.2.8. Рассказ сопровождается скриншотом страницы о проверке текста на уникальность, которая должна быть не менее 70%.

4.2.9. Работы принимаются в электронном виде в формате docx. по электронной почте + печатный вариант.

4.3. «Мультимедиа» (видеоролик, клип, фильм, мультфильм, электронная презентация):

4.3.1. Возраст участников – 9 -17 лет.

4.3.2. Видеоролик создается одним автором в соответствии с основной тематикой конкурса.

4.3.3 Длительность видеоролика не превышает 4 минуты.

4.3.4. Видеоролик имеет титры, в которых указывается:

- фамилия, имя, возраст автора,

- телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта),

- название фильма,

- фамилия, имя, отчество педагога (*полностью*),

- полное наименование образовательной организации, ее *полный адрес*.

4.3.5. Видеоролик принимается на конкурс в электронном виде по электронной почте + на электронных носителях информации (CD-диски, USB-флеш-накопители).

4.3.6. В названии файла, содержащего видеоролик, указывается Фамилия и имя его автора.

4.3.7. Электронный носитель информации (CD-диски, USB-флеш-накопители) обязательно подписывается нестирающимся карандашом (ручкой, фломастером), где указывается фамилия, имя автора, образовательная организация и ее адрес.

5. Оргкомитет

5.1. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее Оргкомитет).

Оргкомитет Конкурса:

- формирует состав жюри Епархиального Конкурса, и программу его проведения;
- принимает конкурсные материалы для участия в Конкурсе;
- координирует проведение всего этапа муниципального Конкурса;

- информирует об итогах Конкурса и непосредственно конкурсантов, ставших победителями и призерами;
 - награждает победителей и призеров конкурса;
 - подготавливает материалы по итогам Конкурса для публикации на сайте.
- 5.2. Оценка работ проводится по следующим критериям:
- соответствие теме Конкурса;
 - оригинальность сюжета, техники выполнения;
 - соответствие требованию оформления работ;
 - самостоятельность выполнения;
 - культура выполнения работы;
 - художественный уровень работы.

6. Подведение итогов, награждение

- 6.1. Награждение осуществляется после подведения итогов.
- 6.2. Подведение итогов конкурса оформляется Протоколом жюри Конкурса.
- 6.3. Победители и призеры Конкурса будут награждены Дипломами за I, II, III место.
- 6.4. Педагоги, подготовившие победителей и призеров Конкурса, получают благодарственные письма.
- 6.5. Всем остальным участникам и педагогам, их подготовившим, вручаются электронные сертификаты.

Приложение 1

ЗАЯВКА на участие в Епархиальном Конкурсе детского творчества «Чудо Рождества Христова»

<i>Номинация</i>	
<i>Название работы</i>	
<i>ФИ участника; дата рождения</i>	
<i>Наименование образовательной организации (полное), ее адрес</i>	
<i>ФИО педагога (полностью, должность, место работы)</i>	
<i>Контактный телефон педагога</i>	